

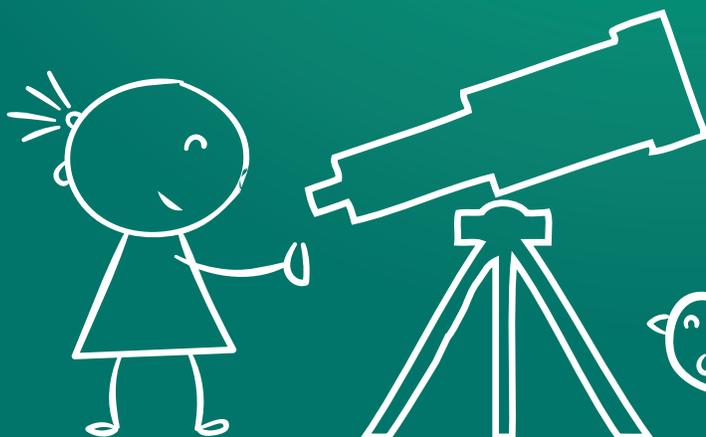
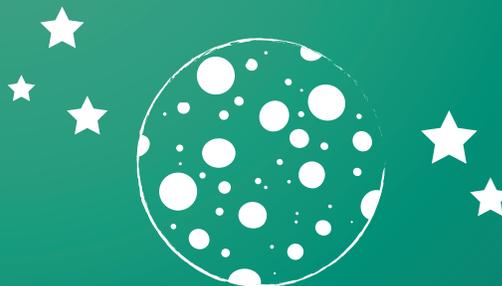
Para niños y niñas desde los 4 años.

Guía de Experiencias de Aprendizajes para Educadoras de Párvulos

Experiencias de aprendizajes que incentivan el
pensamiento crítico y la indagación científica



2014





Dirección general: Paloma Núñez.

Autores: Camila Contreras, Paulina Contreras, José Cortez y Carola Rojas.

Asesores científicos: Claudia Hernández, Juan Seguel, Renzo Vargas, Diego Miranda, Helmo Pérez, Pilar Molina y Jorge Ramírez.

Asesores pedagógicos: Clara Tirado, Juan Seguel y Verónica Valdés.

Educadoras de párvulos y técnicos de aula participantes: Marisol González Quijada, Priscila González, Alexandra Robles, María Antonieta Valencia, Claudia Jimenez Jimenez, Vilma Fernández Castillo, Silvana Rojas Ortiz, Katherine Contreras Contreras, Gricel Flores Vergara, Carla Álvarez Zambra, Constanza González Cuellar, Ana Ardiles Tapia, Daniela Rojas Contreras, Flor Castillo Cuevas, Maritza Chepillo Carvajal, Silvana Barrera Vergara, Maritza Mendieta Pastén, Ingrid García, Victoria Vilches Tabilo, Marcela Rojas Vergara, Verónica Jofré Harris, Tamara Rivera Oliva, Ana Castillo Roco y Carla Montenegro Zambra.

Equipo de prensa: Camila Cisternas y Patricio Jofré.

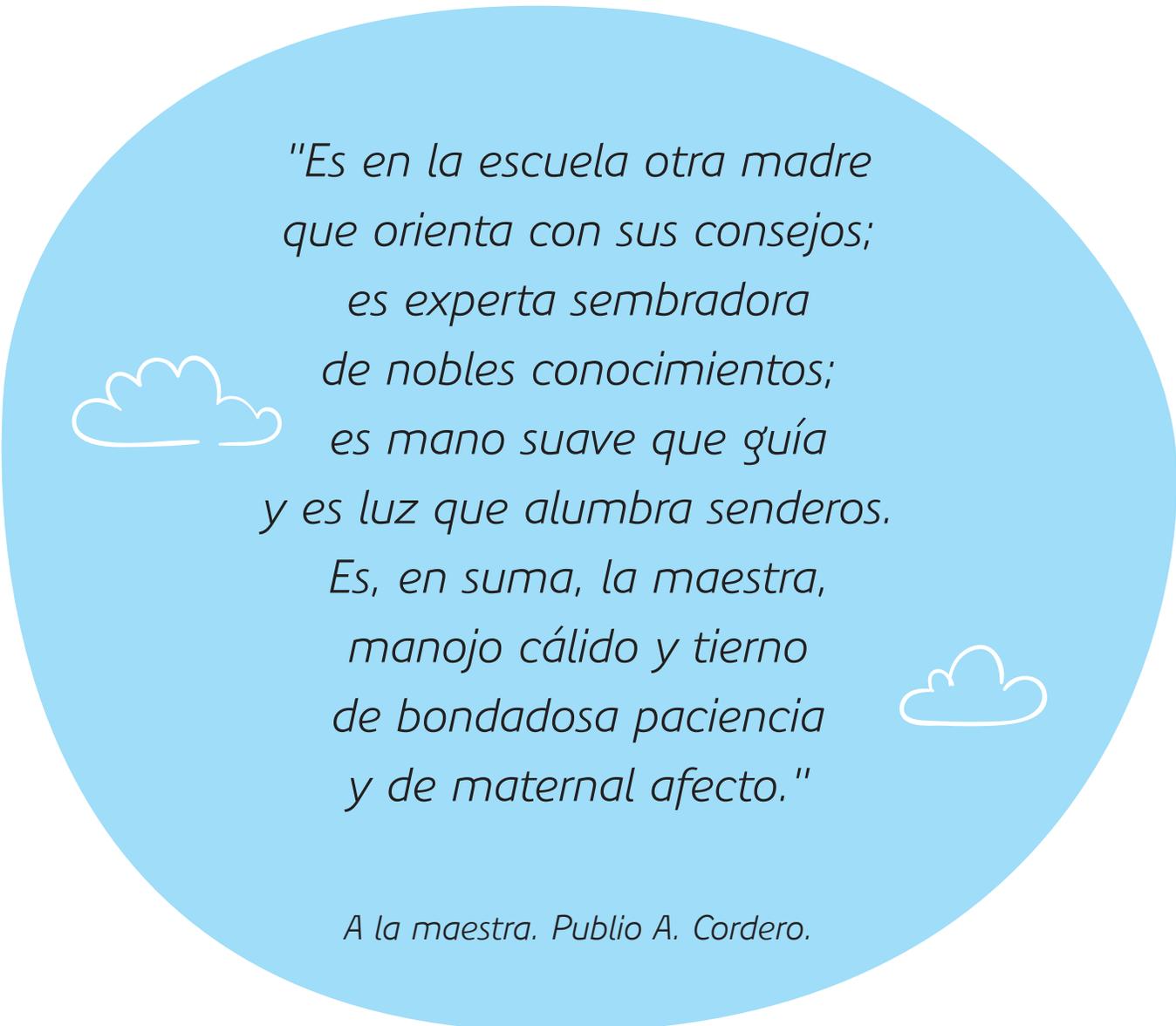
Agradecimientos: Pablo Larrondo, Aliro Godoy, Sergio Santibáñez, Héctor Díaz, Oscar Pino, Claudio Vásquez, Paulina Castillo, Leo Ugarte, Manuel Rojas, Juan Carlos Castro, Wanda del Carmen Orrego, David, Sergio González y Museo Escolar de Chungungo.

Centros educativos participantes: Jardín Infantil y Sala Cuna Sirenita de Caleta Los Hornos, Escuela Carlos Condell de Caleta los Hornos, Jardín Infantil y Sala Cuna Capullito, Jardín Infantil Los Pececitos de Chungungo, Jardín Infantil Las Gaviotas de Punta Choros, Jardín Infantil Frutilandia de Los Choros, Escuela Pedro Pablo Muñoz de El Trapiche.

Instituciones asociadas: I. Municipalidad de La Higuera, carrera de Educación Parvularia de la Universidad de La Serena, Observatorio Interamericano Cerro Tololo, Facultad de Ciencias del Mar de la Universidad Católica del Norte, Programa de Conservación del Loro Trichahue, Sendero de Chile, Junta Nacional de Jardines Infantiles de la Región de Coquimbo, Secretaria Ministerial de Educación de la Región de Coquimbo e Instituto de Ecología y Biodiversidad.

Proyecto EXPLORA CONICYT de Valoración y Divulgación de la Ciencia, Tecnología e Innovación - 2014

www.ceaza.cl | www.difuciencia.cl



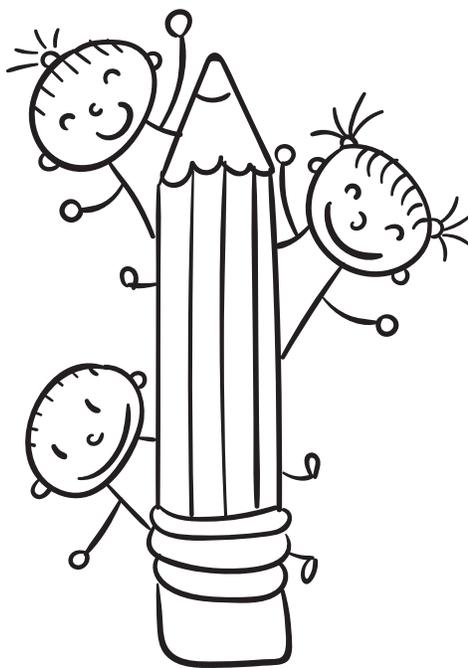
*"Es en la escuela otra madre
que orienta con sus consejos;
es experta sembradora
de nobles conocimientos;
es mano suave que guía
y es luz que alumbra senderos.
Es, en suma, la maestra,
manejo cálido y tierno
de bondadosa paciencia
y de maternal afecto."*

A la maestra. Publio A. Cordero.

En agradecimiento a todas las tias por su entrega y colaboración durante la ejecución del proyecto "Los Por Qué De Mi Territorio".

Índice

Descripción de la guía	05
Experiencia N°1 “Explorando mi localidad”	07
Experiencia N°2 “Relatos y leyendas de mi localidad”	03
Experiencia N°3 “Conociendo nuestro clima”	04
Experiencia N°4 “Flora y fauna de mi localidad”	05
Experiencia N°5 “¡A conocer la Luna!”	06



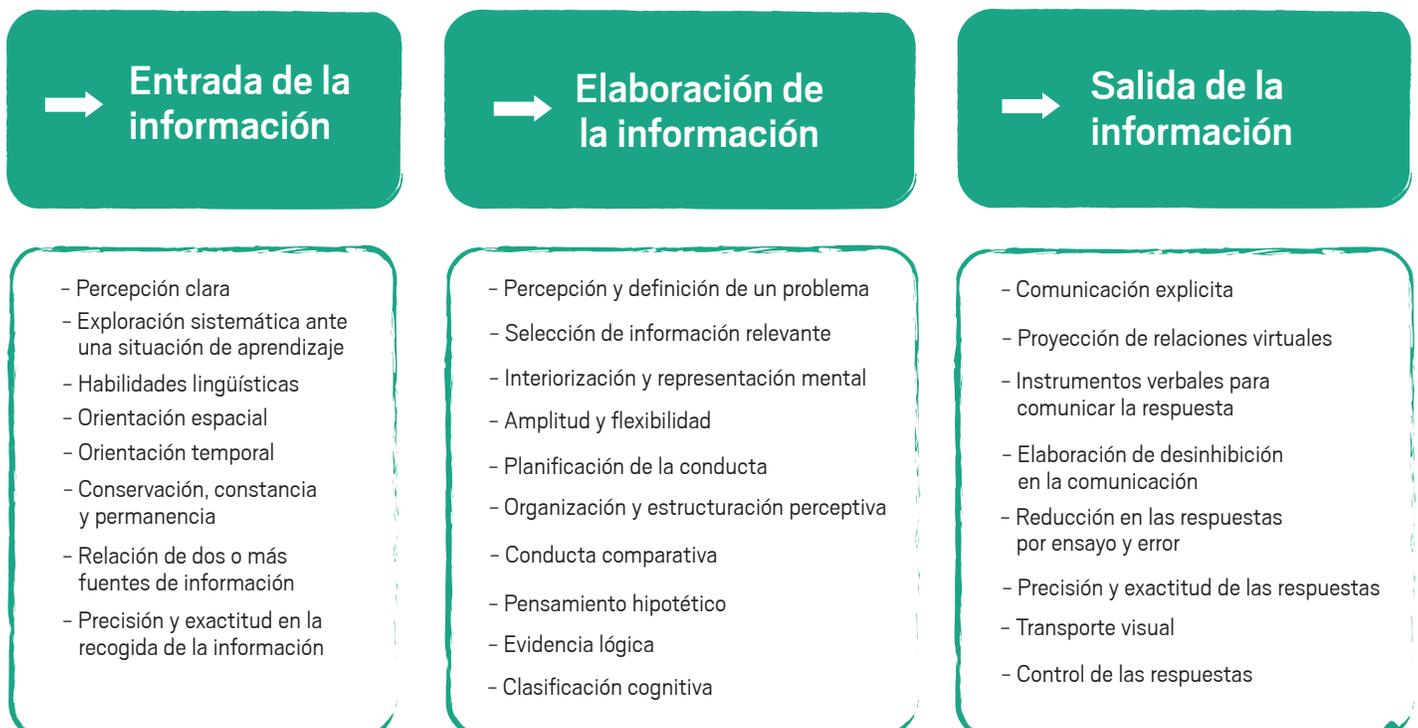
Descripción de la guía

La “Guía de Experiencias de Aprendizajes para Educadoras de Párvulos” es un producto del proyecto EXPLORA “Los por qué de mi territorio” ejecutado por el Centro de Estudios Avanzados en Zonas Áridas (CEAZA) en siete establecimientos de educación parvularia de la comuna de La Higuera, Región de Coquimbo. El objetivo principal de este proyecto fue generar un programa piloto de enseñanza de la ciencia en nivel párvulo para incentivar en los niños y niñas el pensamiento crítico y la indagación científica, promoviendo el sentido de pertenencia de su territorio mediante la valoración del patrimonio natural y cultural propio de las localidades rurales.

Esta guía, fue elaborada por un equipo multidisciplinario de biólogos (as), educadores(as), sicólogas y diseñadoras gráficas, con el propósito de proveer a los centros educativos los modelos de cinco experiencias de aprendizaje asociadas al reconocimiento del entorno local, con énfasis en la valoración del patrimonio natural y cultural, las cuales se encuentran asociadas a las actuales Bases Curriculares de Educación Parvularia. Las experiencias de aprendizaje, están ligadas al ámbito de

Relación con el Medio Natural y Cultural, dirigidas desde el ciclo, específicamente al nivel pedagógico NT1. No obstante, dependiendo de los intereses del educador (a), las temáticas pueden adaptarse al primer ciclo de enseñanza básica y a nivel sala cuna. En cada experiencia de aprendizaje, se describen las etapas de una planificación tradicional de nivel párvulo (inicio, desarrollo y cierre) complementada con los recursos educativos necesarios para su desarrollo, finalizando con un apartado que menciona las funciones cognitivas fortalecidas por los niños al realizar la actividad. Se consideró relevante incorporar dichas funciones, dado que estas son estructuras dinámicas esenciales para el funcionamiento de la mente y son prerequisites del pensamiento inteligente (Feuerstein, 1991). La identificación de éstas, permite reconocer en niños y niñas los avances en su aprendizaje, así como también, su desarrollo cognitivo. De esta manera, cada experiencia de aprendizaje ha sido diseñada para potenciar una función de cada fase.

A continuación, se mencionan las fases del desarrollo de las funciones cognitivas asociadas al flujo de la información en: Entrada, Elaboración y Salida.



Experiencia de aprendizaje N°1

Explorando mi localidad



Ficha de información:

Fecha:

Nombre del establecimiento:

Nivel:

Educadora:

Experiencia de aprendizaje n°1: Explorando mi localidad

Ámbito	Relación con el Medio Natural y Cultural.
Núcleo	Seres vivos y su entorno.
Eje de aprendizaje	Grupos de vida, acontecimientos humanos y formas de vida relevantes.
Aprendizaje esperado	Distinguir características de las diferentes formas de vida urbana y rural en sus distintas manifestaciones.

Marco Referencial:

Esta experiencia de aprendizaje busca potenciar el sentido de pertenencia de los párvulos asociado al entorno local. Reconociendo mediante siete íconos, el entorno natural y cultural en donde se ubica el centro educativo. Por otro lado, esta experiencia de aprendizaje nos entrega la posibilidad de construir un plano de la localidad en conjunto a los párvulos, interiorizándola y conociéndola mediante sus sentidos. De la misma forma, estimula la percepción, la lateralidad y el desarrollo psicomotor, situando al niño (a) en un tiempo y espacio determinado.

Previo a la experiencia:

Prepare los siete iconos en forma de letreros (Anexo 1), estos deben ser tamaño mediano (15x20 aprox.) y de colores atractivos para llamar la atención y el interés de los párvulos. Es necesario también que conozca el lugar y los alrededores del centro para definir el recorrido, y verificar si efectivamente estos iconos representan el lugar de exploración.

Para la actividad se sugieren los siguientes siete iconos y se invita a desarrollar otros nuevos que representen a la localidad:



Inicio:

El adulto debe invitar a los niños y niñas a ubicarse en semicírculo, coménteles que se han elaborado siete íconos diferentes indicando que representa cada uno de ellos. En este momento se debe orientar con preguntas, como por ejemplo: ¿Sabes lo que es un ícono? ¿Qué ven acá? ¿Han vistos algunos de estos iconos por este lugar? Y todas aquellas preguntas que incentiven la reflexión y la comunicación entre los párvulos. Luego se menciona a los niños y niñas del nivel, que en el día de hoy se llevará a cabo una salida a terreno, enfatizando que el desafío de ellos(as) es encontrar cada uno de estos íconos en el recorrido que realizarán, para el regreso aula realizarán un plano de su localidad con el trabajo en equipo de todos los niños y niñas del nivel.

Duración del recorrido: 30 minutos aproximadamente.

Experiencia directa:

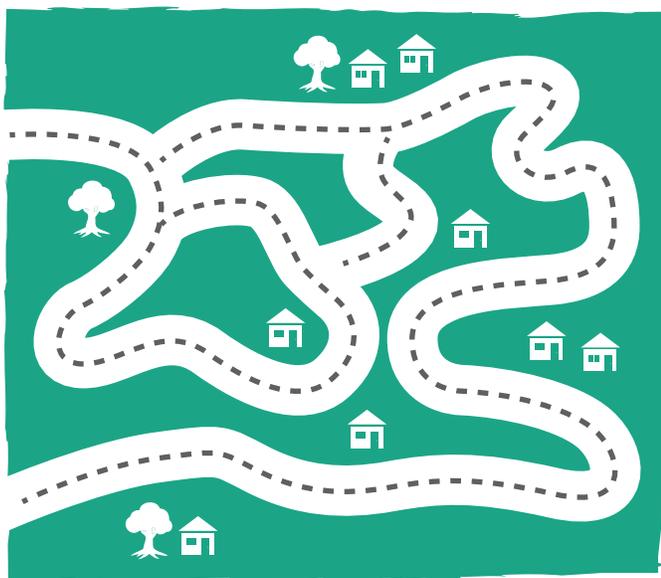
Se invita a los niños y niñas a ponerse de pie y entregue todas las indicaciones de seguridad, auto-cuidado y auto regulación pertinentes. Mencionando que a partir de este momento ellos(as) se convertirán en exploradores (puede utilizar una canción o algún grito que los(as) motive a salir del aula y recorrer la localidad). El grupo de párvulos, junto a los adultos a cargo, salen del establecimiento para identificar cada uno de los íconos en la localidad. El adulto a cargo, debe caminar aproximadamente treinta pasos, detenerse y preguntar a los niños (as) ¿Qué observan? ¿Qué les llama la atención? ¿Hay algún ícono que se represente en este lugar? Ubicando el letrero del ícono donde los niños y niñas indiquen. Debe incentivar en todo momento que los párvulos utilicen todos sus sentidos, destacando su observación y curiosidad. Igualmente, cautelar que las inquietudes, ideas y/o comentarios sean tomados en cuenta al momento del recorrido.

Cierre:

Tras realizar el recorrido por la localidad y una vez que todos estén dentro del aula, se ubica a los párvulos en semicírculo y se comienza con la pregunta ¿Había otro ícono que no se ha considerado y que se ha encontrado en la exploración? Si la respuesta es sí, dibuje rápidamente el ícono para trabajarlo posteriormente. Mediante preguntas de indagación, como ¿Saben lo que es un plano o mapa? ¿Han visto uno? ¿Para qué creen que sirve ver un plano? Se sugiere mostrar un plano de algún barrio o ciudad, mencionando sus principales características y explicando que un plano es un dibujo que representa una localidad y/o barrios. Posteriormente, se da inicio a la confección de un plano de los alrededores del jardín o escuela, incentivando la participación de todos los párvulos.

Se ubica un papelógrafo a la vista de todos, con el fin de dibujar el plano de la localidad y ubicar las principales calles y/o pasajes. En este periodo de la experiencia de aprendizaje, se debe incentivar la participación y prestar atención a las indicaciones de los niños y niñas, tomando en consideración que el punto de inicio para elaborar el plano es el jardín o escuela donde ustedes se encuentran. Luego, comience a pegar los íconos utilizados en la exploración en los lugares correspondientes que reconozcan los párvulos. Finalmente, ubique el plano en un lugar del aula que sea visible para todos, para que durante la semana, puedan ir retroalimentando y reflexionando acerca del entorno local.

PLANO DE LOCALIDAD



PLANO DE LA LOCALIDAD CON ICONOS





Experiencia de aprendizaje realizada en Jardín Frutilandia, Los Choros, Región de Coquimbo.



Experiencia de aprendizaje realizada en la Escuela Carlos Condell, Caleta Los Hornos, Región de Coquimbo.

Recursos:

- Letreros con iconos.
- Plano.
- Papelógrafo.
- Plumones.
- Cinta adhesiva

EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

- ¿Los niños (as) reconocen lugares del entorno social? ¿cuáles?
- ¿Cuál fue la participación de los párvulos durante la experiencia, se favoreció el intercambio de opiniones entre los niños (as)?
- ¿Cuáles son los iconos más repetidos en la localidad?



FUNCIONES COGNITIVAS FORTALECIDAS:

- Entrada de la información: Orientación espacial.
- Elaboración de la información: Interiorización y representación mental.
- Salida de la información: Proyección de relaciones virtuales.

Experiencia de aprendizaje N°2

Relatos y Leyendas de mi localidad



● Ficha de información:

● Fecha:

● Nombre del establecimiento:

● Nivel:

● Educadora:

Experiencia de aprendizaje n°1: Relatos y Leyendas de mi localidad

Ámbito	Relación con el Medio Natural y Cultural.
Núcleo	Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes.
Eje de aprendizaje	Conocimiento del entorno social.
Aprendizaje esperado	(2) Descubrir, mediante relatos, imágenes, objetos y visitas, algunas de las principales características de las personas y grupos que conforman su comunidad.

Marco referencial:

Esta experiencia de aprendizaje, contribuye a potenciar el sentido de pertenencia de cada uno de los párvulos, mediante la recopilación familiar de los relatos, mitos y/o leyendas de la localidad, promoviendo el rescate del patrimonio cultural intangible. La participación activa de uno o varios integrantes de la familia, permite que este sea un aprendizaje significativo, logrando interiorizar los aprendizajes y contenidos, trascendiendo en la vida del niño o la niña.

Previo a la experiencia:

Se solicita una tarea a los párvulos –en colaboración con la familia– para que realicen un papelógrafo que represente mediante fotografías, dibujos y textos, el relato, leyenda o mito que más les llame la atención y sea atractiva. El interés del relato, está enfocado en describir cómo era su localidad en tiempos pasados, por medio de leyendas, mitos, actividades económicas antiguas, tradiciones y/o costumbres. Se recomienda que este relato se confeccione en cartulina y/o papel bon.

Inicio:

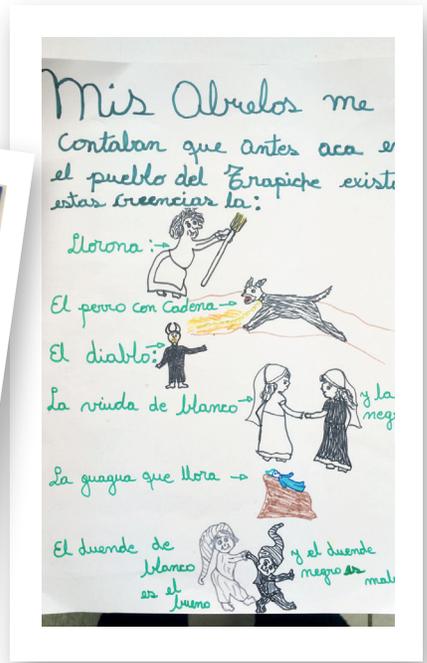
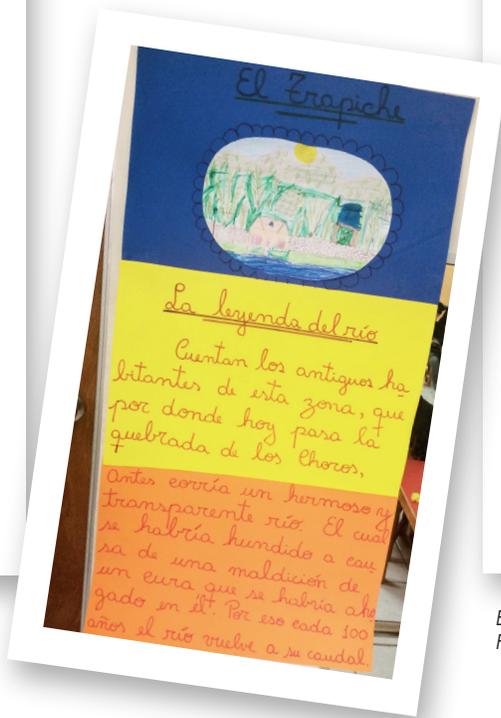
Se invita a los niños y niñas a sentarse en semicírculo, haciendo alusión a la experiencia de aprendizaje anterior “Explorando mi localidad” mediante la pregunta ¿Recuerdan lo que encontramos en la exploración pasada?, ¿Creen que la localidad siempre ha sido igual?, ¿Por qué?, ¿Habrá existido siempre este jardín infantil? Y todas aquellas preguntas que surjan espontáneamente. Luego, se menciona a los párvulos que hoy es un día muy especial porque vendrán integrantes de su grupo familiar a explicarnos cómo era su localidad en tiempos pasados.

Desarrollo:

Cada uno de los párvulos debe exponer al nivel el relato, leyenda y/o mito escogido, acompañado del integrante del grupo familiar. En esta etapa, es importante crear un registro de los expositores, especificando el tema expuesto en cada relato en una cartulina en la pared o en la pizarra. Incentive entre los asistentes la generación de preguntas y observaciones que ayuden a comprender la historia pasada.

Cierre:

Se agradece a las familias, niños y niñas por su participación y se da el cierre de la experiencia de aprendizaje con preguntas, como ¿Cuáles de los relatos llamo más su atención? ¿Por qué? ¿Imaginaban que su localidad era así antes? ¿Conocían estas historias? Y otras preguntas que surjan espontáneamente de la actividad. Finalmente, se entregan diversos materiales para que los párvulos expresen mediante el lenguaje artístico, algún símbolo, lugar, actividad económica, personajes de sus relatos, etc., definiendo qué aspecto los identifica más como miembros de su localidad.



Experiencia de aprendizaje realizada en Jardín Frutilandia, Los Choros, Región de Coquimbo.

Recursos:

- Relatos de la localidad
- Cartulina
- Plumón
- Cinta adhesiva
- Lápices, temperas, papel lustre, entre otros.

EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

- ¿De qué forma se incorpora la familia en esta experiencia de aprendizaje? ¿Qué nivel de participación hubo?
- ¿El párvulo es capaz de identificar características de personas y/o grupos que existen en su comunidad?
- ¿Cuál es la historia o leyenda que llamó más la atención de los estudiantes?



FUNCIONES COGNITIVAS FORTALECIDAS:

- Entrada de la información: Habilidades lingüísticas.
- Elaboración de la información: Selección de información relevante.
- Salida de la información: Comunicación explícita.

Sugerencias...

Realizar un máximo cuatro exposiciones por día, incentivando a la familia a llevar un objeto pertinente a su cultura local, esto contribuirá a la reflexión grupal de los niños y niñas.

Experiencia de aprendizaje N°3

Conociendo nuestro clima



Ficha de información:

Fecha:

Nombre del establecimiento:

Nivel:

Educadora:

Experiencia de aprendizaje n°3: Conociendo nuestro clima

Ámbito	Relación con el Medio Natural y Cultural.
Núcleo	Seres vivos y su entorno.
Eje de aprendizaje	Descubrimiento del mundo natural.
Aprendizaje esperado	(6) Descubrir diferentes fenómenos de la naturaleza tales como: la luz solar, la lluvia, el viento, el granizo, entre otros.

Esta experiencia de aprendizaje, pretende incentivar en los párvulos el conocimiento sobre los fenómenos climáticos que acontecen en su día a día, contribuyendo a potenciar su orientación temporal y espacial, ubicándose en un espacio y tiempo determinado. En esta experiencia de aprendizaje, el párvulo será capaz de comprender y, descubrir el clima y el estado del tiempo de su localidad, utilizando seis íconos que identifican al día actual (soleado, parcialmente nublado, tormenta eléctrica, lluvioso, nevado y nublado). Estos iconos climáticos, se ubican en un panel meteorológico, llevando un registro diario del estado del tiempo durante una semana. Además, esta experiencia de aprendizaje abordará variados conceptos, como los climas de Chile, el clima local, estaciones del año, el movimiento de traslación de la Tierra y el Sol, y el ciclo del agua.

Previo a la experiencia:

Realice un panel meteorológico (como el sugerido a continuación) que permita registrar diariamente la condición del clima, utilizando los siguientes íconos:

PANEL METEOROLÓGICO

Estación:

Mes:

Día:

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes



Soleado



Parcialmente nublado



Tormenta eléctrica



Lluvioso



Nevado



Nublado

Ejemplo de panel meteorológico para el registro del estado diario del tiempo

Ejemplos de iconos que representan la condición del clima

Inicio:

Se da la bienvenida a la experiencia de aprendizaje, mencionando que en el día de hoy aprenderán sobre el clima de su localidad. Se incentiva a los párvulos con preguntas, como ¿Sabes qué es el clima? ¿Cómo está el clima hoy? ¿Qué clima han observado que presenta esta zona? ¿Alguien sabe en qué estación del año estamos? Luego, con el apoyo de un globo terráqueo y un sol hecho con plumavit se representa el movimiento de traslación de la Tierra y su influencia sobre el clima, explicando qué sucede en las diferentes estaciones del año.

Desarrollo:

Con la ayuda de un mapa de Chile, comente a los niños y niñas que nuestro país se divide en tres grandes zonas: norte, centro y sur, explicando el clima más representativo de cada zona, asociado a las precipitaciones y variadas temperaturas, haciendo énfasis en que Chile presenta una gran diversidad de climas y éstos influyen directamente en el paisaje de cada zona.

Posteriormente, se orienta a los párvulos con las siguientes preguntas: ¿Qué clima hay hoy? ¿Por qué si en esta zona predomina el sol, en el sur llueve? Y todas aquellas preguntas que incentiven la reflexión climática. Luego, presente el panel meteorológico para mencionar de forma didáctica que a partir de hoy, comenzaran a registrar diariamente el estado del tiempo, utilizando los íconos expuestos anteriormente.

Igualmente es relevante explicar a los párvulos el ciclo del agua con ayuda del siguiente experimento:

Cuando el sol calienta los mares (representado por el sol de plumavit), el agua es evaporada y sube hacia la atmosfera en forma de vapor de agua (algodón previamente humedecido) (Fig.4. Evaporación). Luego, cuando llegan a lo alto del cielo, el vapor de agua se transforma en pequeñas gotitas de agua que forman las nubes (Fig.4. Condensación). Finalmente, se debe mencionar que cuando las nubes llegan a una zona fría, las gotitas se agrupan, chocan y caen en forma de lluvia; presionando el algodón para representar las precipitaciones (Fig.4. Precipitación).

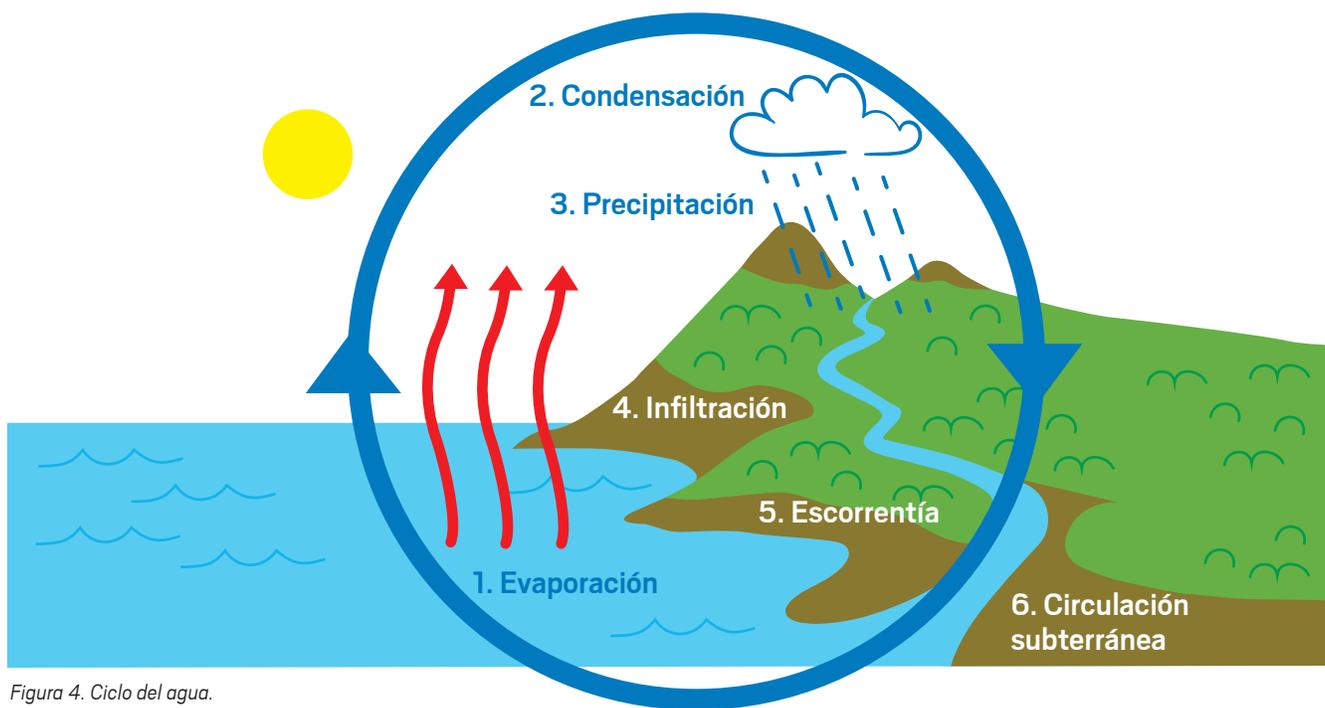


Figura 4. Ciclo del agua.

Cierre:

Para finalizar, se menciona a los párvulos que existen diversas fuentes de información que sirven para conocer el clima de nuestro país, una de ellas es visitando la página web www.ceazatmet.cl y/o www.meteochile.gob.cl. Si existe la posibilidad, se pueden dar a conocer los pronósticos del tiempo para la Región de Coquimbo y para cada una de sus comunas; conocer esta información, permitirá visualizar que el pronóstico del tiempo –llevado a cabo profesionales expertos– es representado por íconos similares a los utilizados durante la experiencia de aprendizaje.



Experiencia de aprendizaje realizada en el Jardín Infantil Las Gaviotas, Punta de Choros, Región de Coquimbo.



Recursos:

- Mapa de Chile.
- Globo terráqueo.
- Sol de plumavit.
- Panel meteorológico.
- Iconos del tiempo.
- Computador con acceso a internet.

EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

- ¿El párvulo es capaz de reconocer algunos íconos climáticos y asociarlos a su realidad?
- ¿Identifica el clima de hoy otorgándole un ícono?
- La organización del espacio ¿permitió realizar la experiencia de manera cómoda y segura?



FUNCIONES COGNITIVAS FORTALECIDAS:

- Entrada de la información: Orientación temporal
- Elaboración de la información: Pensamiento hipotético
- Salida de la información: Elaboración de desinhibición en la comunicación

Sugerencias

Ubique el panel meteorológico en un lugar al alcance de los niños y niñas para que todos puedan visualizarlo

Experiencia de aprendizaje N°4

Flora y Fauna de mi localidad



Ficha de información:

Fecha:

Nombre del establecimiento:

Nivel:

Educadora:

Experiencia de aprendizaje n°4:

Flora y Fauna de mi localidad

Ámbito	Relación con el Medio Natural y Cultural.
Núcleo	Seres vivos y su entorno.
Eje de aprendizaje	Descubrimiento del mundo natural.
Aprendizaje esperado	(2) Reconocer algunas características geográficas (flora, fauna, relieve) y fenómenos naturales de su entorno, mediante la observación.

Esta experiencia de aprendizaje, permitirá potenciar el sentido de pertenencia del párvulo sobre su patrimonio, mediante el reconocimiento de los animales y vegetales que habitan a su alrededor, aprendiendo tres conceptos claves durante la experiencia: nativo, introducido y endémico. Además, esta experiencia estimula las relaciones lógico-matemáticas a través de la clasificación de las especies en vegetales y animales. También, se trabajará con el concepto de Cadena Trófica, identificando el alimento que consume cada especie de la zona y su función en el ecosistema.

Previo a la experiencia:

Buscar imágenes de animales y plantas propias de la zona. También, se debe preparar dos cajas contenedoras; una etiquetada con la palabra “flora” y otra con “fauna”.

Inicio:

Se da la bienvenida a la experiencia, incentivando a los niños y niñas con las siguientes preguntas:

¿Qué animales son sus favoritos? ¿Por qué? ¿Qué características tienen? ¿Dónde viven? ¿Qué animales han visto en este lugar? ¿Son iguales las plantas a los animales? En esta etapa se puede apoyar con imágenes y/o videos para mostrar a los niños y niñas las diferentes especies de la localidad.

Desarrollo:

Se muestra a los párvulos las dos cajas contenedoras, las que servirán para clasificar las imágenes en flora y fauna. Cada niño y niña debe seleccionar una imagen y depositarla en la caja correspondiente (Fig.6). Luego, mediante una pizarra blanca se realiza un ecosistema simple, con los elementos faunísticos que comprendan la tierra y el mar. El objetivo de este esquema explicativo es poder crear una cadena trófica utilizando láminas con la foto de un animal o una planta, señalando con flechas que nacen desde la presa hacia el depredador. El párvulo debe ser capaz de ubicarlos dónde habita (si es una planta o un organismo marino/terrestre). Cuando todos los íconos hayan sido ubicados, se pregunta a los párvulos: ¿Qué comen las plantas? ¿Qué comen los animales? A continuación, se debe hacer mención al concepto de Cadena Trófica, utilizando las mismas imágenes ya ubicadas en la pizarra para su explicación. Por ejemplo, en un paisaje terrestre, utilice un zorro (imagen 1) unido con una flecha desde su dieta conformada por roedores (imagen 2), y ésta, a su vez, conectada con otra flecha que proviene desde unas semillas (imagen 3) hacia el ejemplar de roedor utilizado. Es importante destacar que en el esquema de una cadena trófica, el sentido de las flechas no indica quién se come a quién, sino más bien, hacia dónde fluye la energía (Fig.7).

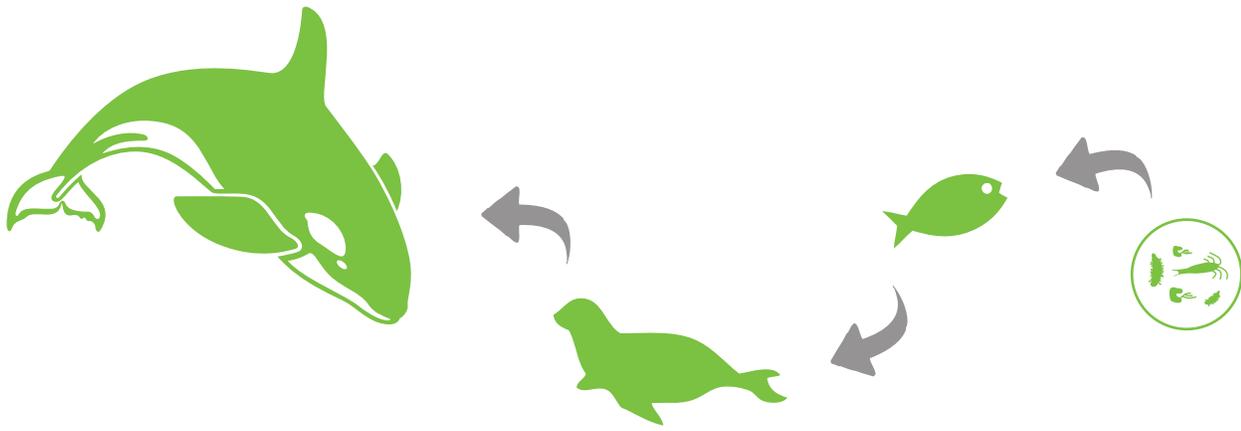


Figura 7. Cadena trófica en un ecosistema marino.

Cierre:

Se invita a los niños y niñas a completar una guía de aprendizaje que permita la aplicación de contenidos, en la cual deberán identificar qué animal se come a otro uniéndolos con una cuerda, flecha y/o línea (Fig.8). Si tiene la posibilidad de llevar al aula algún (os) animal(es) vivos o taxidermizados, el aprendizaje se desarrollará de forma más significativa y concreta en los párvulos.

Recursos:

- Imágenes de flora y fauna.
- Cajas contenedoras.
- Guía de aprendizaje.
- Plumón

EVALUACIÓN DE LA EXPERIENCIA:

- ¿Identifica los conceptos de flora y fauna? ¿Da ejemplo de cada uno de ellos?
- ¿Las preguntas realizadas permitieron incentivar la reflexión de los párvulos?
- ¿Los niños(as) logran identificar los animales de su localidad y diferenciarlos a los de otras partes del mundo?
-



Guía de aprendizaje ¿Quién se come a quién?
Unir con una cuerda que animal se come al otro

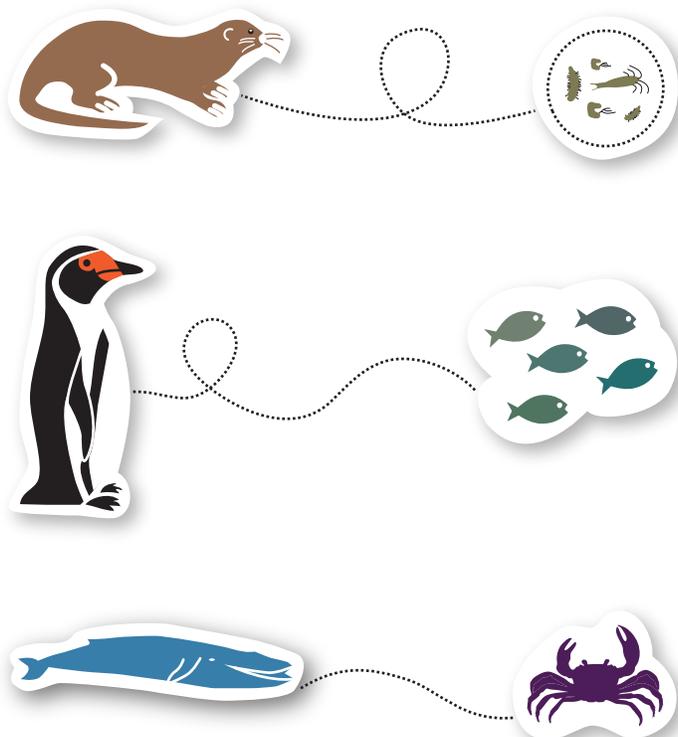


Figura 6. Guía de aplicación de contenidos.



Figura 8. Experiencia de aprendizaje realizada en el Jardín Infantil Pececitos, Chungungo, Región de Coquimbo.



FUNCIONES COGNITIVAS FORTALECIDAS:

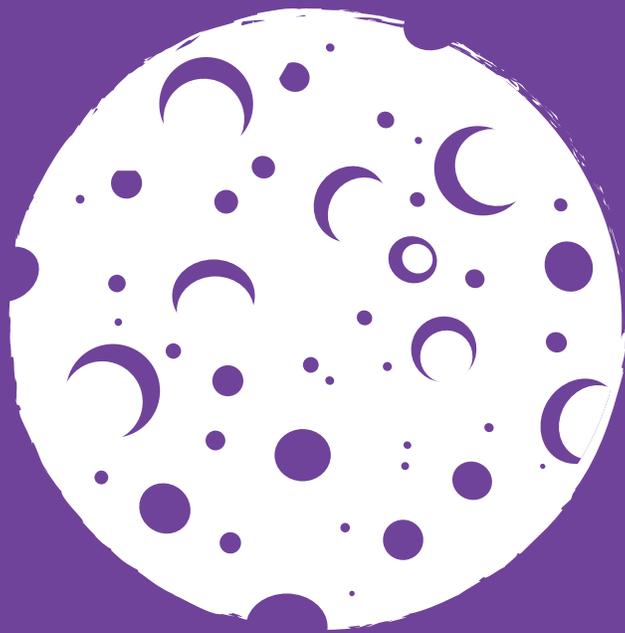
- Entrada de la información: Percepción clara
- Elaboración de la información: Conducta comparativa
- Salida de la información: Proyección de relaciones virtuales

Sugerencias

Puede trabajar con animales vivos, taxidermizados o algunos insectos recolectados previamente.

Experiencia de aprendizaje N°5

Astronomía: ¡A conocer la luna!



Ficha de información:

Fecha:

Nombre del establecimiento:

Nivel:

Educadora:

Experiencia de aprendizaje n°5: Astronomía: ¡A conocer la luna!

Ámbito	Relación con el Medio Natural y Cultural.
Núcleo	Relaciones lógico-matemáticas y de cuantificación
Eje de aprendizaje	Razonamiento lógico-matemático
Aprendizaje esperado	(3) Establecer relaciones cada vez más complejas de semejanza y diferencia mediante la clasificación y seriación entre objetos, sucesos y situaciones de su vida cotidiana, ampliando así la comprensión de su entorno.

Esta experiencia de aprendizaje, potencia el conocimiento de astronomía en los párvulos. El párvulo, a través de imágenes y experimentos será capaz de comprender las características de la Luna y cada de sus fases.

Previo a la experiencia de aprendizaje:

Cubrir un recipiente de plástico con una capa gruesa de harina blanca y otra capa superficial más delgada a la primera, compuesta por chocolate en polvo (Fig.9). Lo anterior, permitirá llevar a cabo una demostración del proceso de formación de cráteres en la Luna. Se procede a oscurecer el aula con cortinas y/o cartulinas de color negro, que permita el buen uso de un data show.

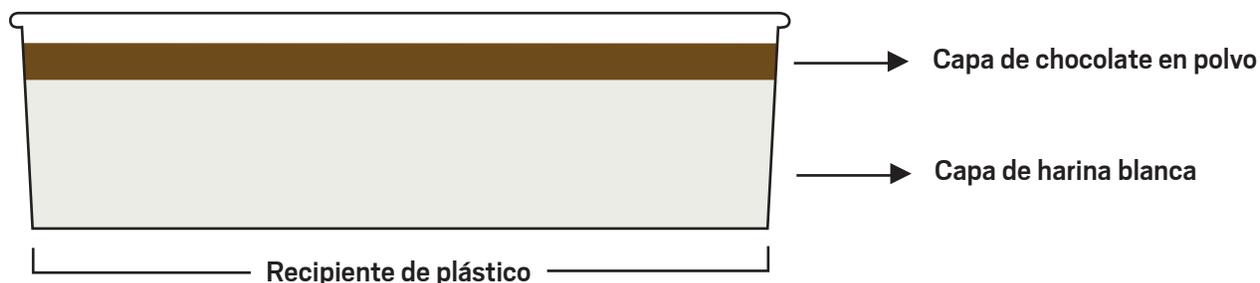


Figura 9. Representación de un recipiente de plástico con 2 capas de diferentes tonalidades.

Inicio:

Dar la bienvenida a la experiencia de aprendizaje motivando a los párvulos con preguntas, como: ¿Han Visto la Luna? ¿De qué color es? ¿Hay diferentes formas de la Luna? ¿Cuáles? ¿La Luna es un planeta?

Desarrollo:

Utilizando imágenes de la Luna y sus fases, se presentan sus características y la cercanía al planeta Tierra. Posteriormente, para seguir comprendiendo las fases lunares, se reparte una esfera de plumavit de tamaño median0 a cada uno de los niños y niñas, se ubica contrapuesta con la luz del data show y quien la sostiene debe girar simulando ser la Tierra, observando cómo se forman cada una de las fases lunares.

En esta etapa, se explica a los párvulos que la Luna es un satélite natural, no un planeta. También, se dan a conocer imágenes en detalle de la Luna, permitiendo que los niños y niñas descubran sus características (cráteres, quebradas,



Figura 8. Experiencia de aprendizaje realizada en el Jardín Frutilandia, Los Choros, Región de Coquimbo.

etc.). Luego, se invita a los niños y niñas a conocer cómo se forman los cráteres de la Luna, utilizando el recipiente con harina y chocolate preparado previamente. Se entrega una pequeña piedra a cada párvulo, invitándolo a lanzarla sobre el recipiente y observe la simulación sobre la generación de cráteres en los satélites naturales (Fig.10).

Cierre:

Se entrega una hoja de tarea para colorear una imagen de la Luna (Fig.9). Igualmente, este trabajo servirá para una posible exposición en su jardín, o también el niño (a) puede llevarlo a su hogar para compartir lo aprendido con su grupo familiar.

Recursos:

- Lunas de plumavit o esferas.
- Hoja de tarea de la Luna para colorear.
- Lápices de cera.
- Un kilo de harina.
- Una bolsa de chocolate en polvo.
- Un recipiente rectangular de plástico.
- Piedras pequeñas



LUNA

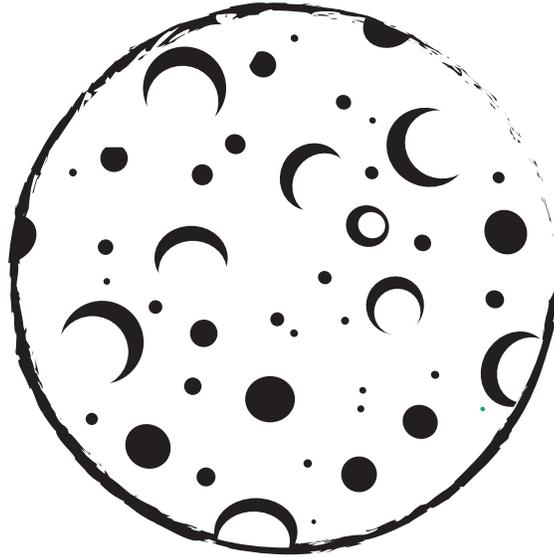


Figura 9. Ejemplo de la Luna para colorear.

Evaluación de la experiencia:

- ¿El párvulo comprende que la Luna es un satélite natural?
- ¿El párvulo identifica que la Luna tiene fases? Y ¿Por qué se producen?
- ¿Las preguntas realizadas permitieron incentivar la reflexión de los niños y niñas?



FUNCIONES COGNITIVAS FORTALECIDAS:

- Entrada de la información: Exploración sistemática ante una situación de aprendizaje
- Elaboración de la información: Evidencia lógica
- Salida de la información: Precisión y exactitud de las respuestas

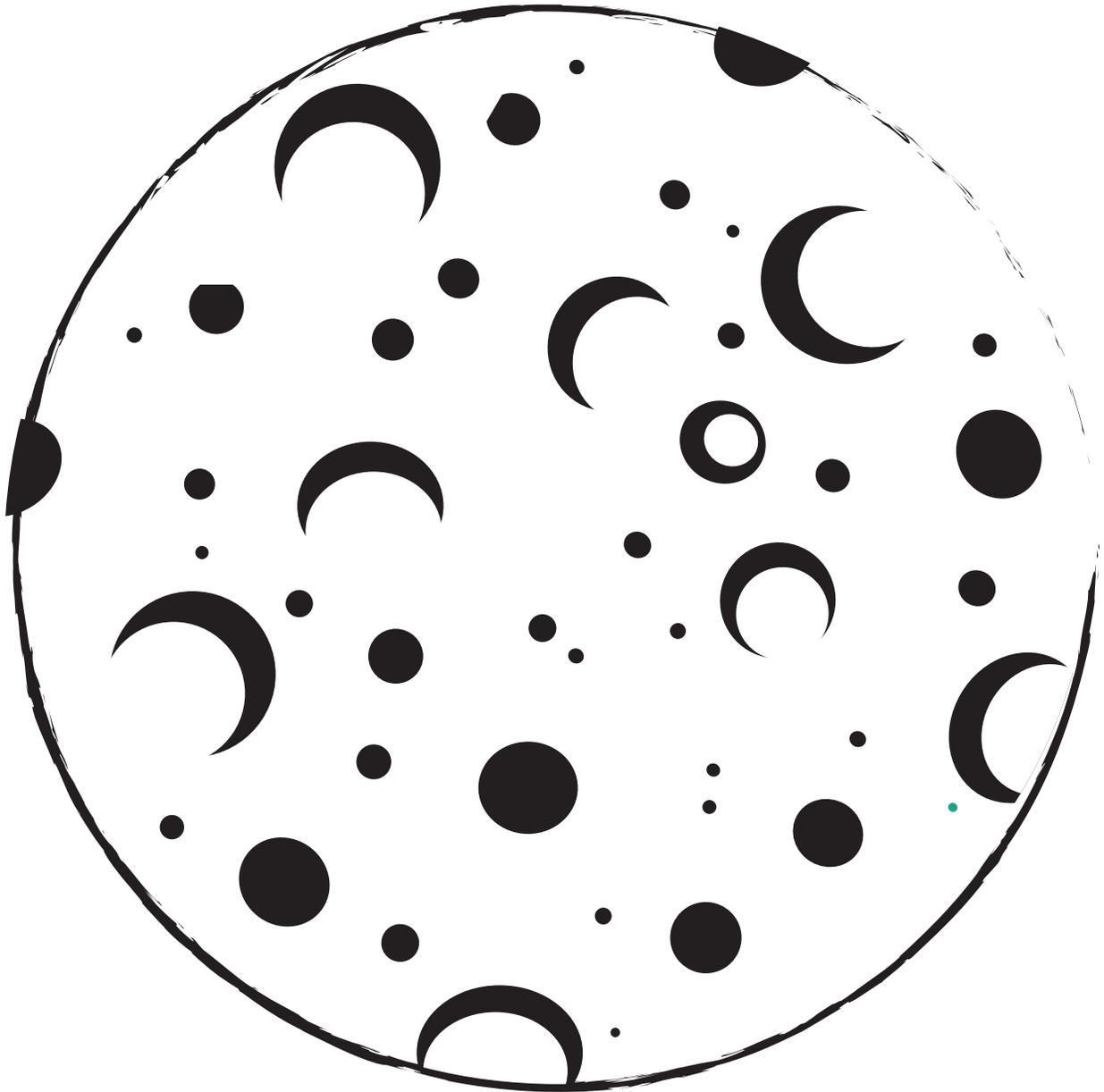
Sugerencias

Para disponer de piedrecillas, puede considerar -previo a la experiencia- invitar a los párvulos al patio para recolectarlas.

Bibliografía

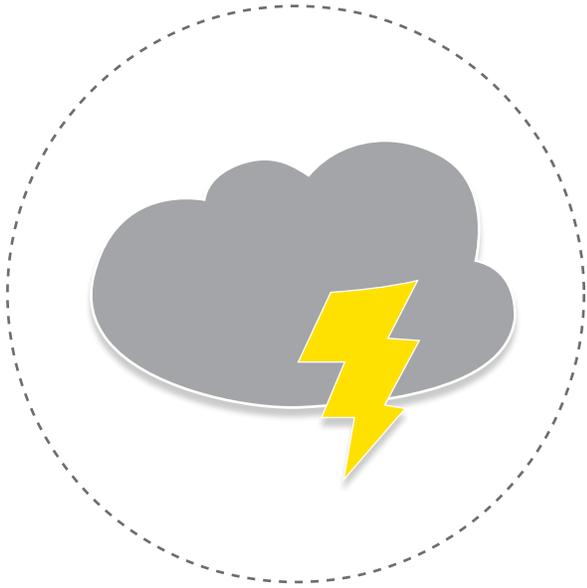
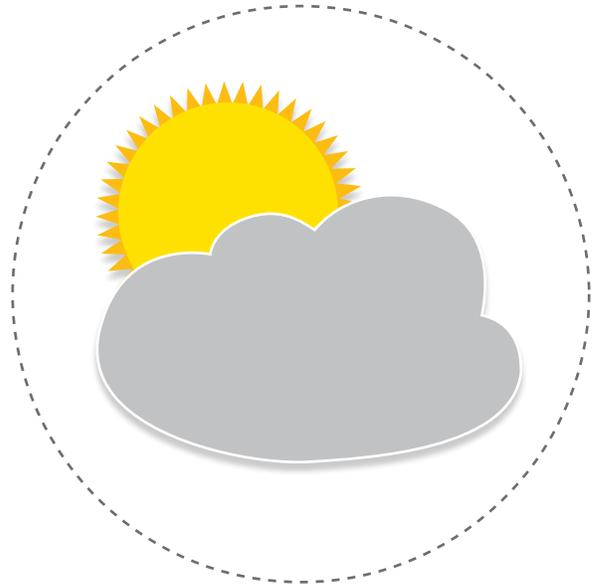
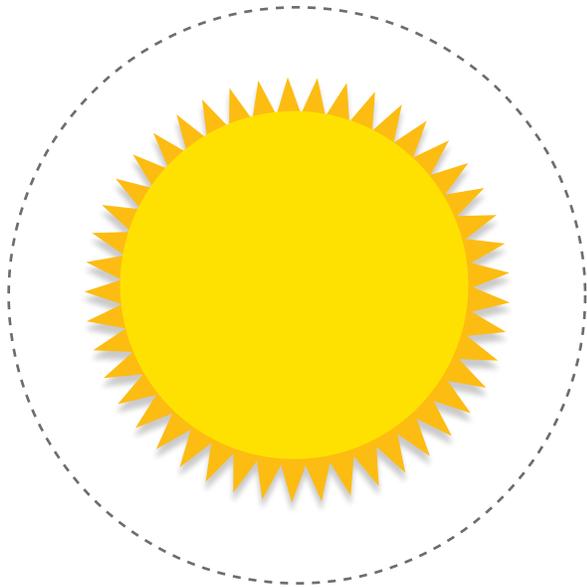
- - López De Maturana, S. 2010. Maestros en el territorio, La Serena, Chile, Editorial Universidad de La Serena. 134 pp.
- - Ministerio de Educación. 2001. Iniciando a niños y niñas en el mundo de las ciencias. Santiago, Chile.
- - Ministerio de Educación. 2005. Bases Curriculares de la Educación Parvularia. Unidad de Curriculum y Evaluación, Santiago, Chile. 113 pp.
- - Ministerio de Educación. 2008. Programa Pedagógico. Educación Parvularia. Primer Nivel de Transición. Santiago, Chile. 152 pp.

LUNA



Luna para colorear.

ICONOS METEOROLÓGICOS (*Recortar línea punteada*)



ICONOS LOCALIDAD (*Recortar cuadrado verde*)



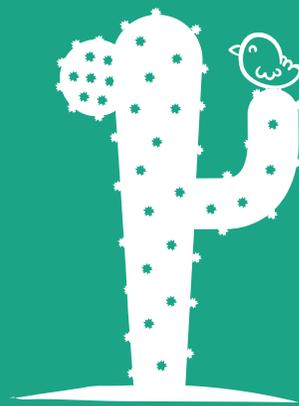
Casas



Costumbres



Contaminación



Naturaleza

ICONOS LOCALIDAD (*Recortar cuadrado verde*)



Guía de aprendizaje ¿Quién se come a quién?
Unir con una cuerda que animal se come al otro

